



15. Kids-Aktionstag 2017 von Kunstpause e.V. „Wir sind die Zukunft - Migration ist kreativ“

Programmablauf

9:30h Ausstellungseröffnung

4 Ausstellungen, die im Foyer der Feuerwache zu sehen sind

1. Migration ist Bunt, Aktiv und Kreativ / Globus-Schule am Dellplatz, Leitung: Aliza Efraim, Bildende Künstlerin aus Israel

Die Ausstellung ist das Ergebnis von dem Kunst-und-Kultur-Workshop mit Migrantenkindern aus Bulgarien, Rumänien, Syrien, Italien, Afghanistan und Albanien, der einmal wöchentlich in der Integrationsklasse gemischten Alters stattfand. Einige Kinder von ihnen hatten noch nie Kunstunterricht in der Schule ihres Herkunftslandes. In dem Workshop haben wir daher die Grundtechniken, wie Kohlezeichnung, Aquarell öl-Crayons und das Anfertigen von Collagen zusammen eingeübt. Dafür stand uns ein kleiner Container-Atelier-Pavillon im Schulhof zur Verfügung. Zudem wurden den Kindern Kunstbilder und Geschichten aus ausgewählten Kunstbüchern über Künstler, die selber Migration erfahren haben, gezeigt. Die Kinder haben die Arbeit mit den Farben sehr genossen und waren während der Übungen sehr konzentriert und motiviert. Durch die Auseinandersetzung mit ihren eigenen Kunstwerken in der Gruppe, deren Rechtfertigung vor anderen und die Anerkennung für die entstandenen Kunstwerke sowie dem Entwickeln und Umsetzen eigener Ideen wurde bei den beteiligten Kindern Sozialkompetenz, Toleranz und Selbstbewusstsein gestärkt und gefördert.

2. „Die Freiheit, die die Kunst uns schafft“ / Gesamtschule Globus am Dellplatz, Leitung: Aliza Efraim, Bildende Künstlerin aus Israel

Die Schülerinnen der Globusschule, Klasse 8e, haben ein Jahr lang mit der Malerin und Dichterin Aliza Efraim gearbeitet. Im Workshop hat die Künstlerin die Jugendlichen dazu ermutigt, in die fantastischen Welten der Farben und der Träume einzutauchen. Die Ergebnisse können Sie hier sehen. Ein buntes Universum der Farben und Formen eröffnet sich Ihnen in dieser Ausstellung.

Es war wichtig, dass die Schüler lernen zu erkennen, zu bewerten und ihre eigenen Fähigkeiten zu entwickeln, dabei Selbstvertrauen aufzubauen, um ihre eigenen Schöpfungen und damit auch sich selbstwert schätze zu können.

3. Skulpturen aus Recycling-Materialien / Förderschule Eschenstraße:

Leitung: David Alcántara, Maler aus Cadiz, Spanien

Unter der Leitung von David Alcántara haben die Schüler der 3.-4. Klasse der Förderschule Eschenstraße Skulpturen aus Recycling-Materialien angefertigt. Es handelt sich um Yoghurtbecher, Verpackungen usw., die normalerweise im Müll landen. Die Wiederverwendung dieser Materialien soll nicht nur eine Aktion im Sinn des Umweltschutzes sein, sondern den Schülern auch einen neuen Blick auf ihr alltägliches Leben ermöglichen: Produkte, die in der Regel als unnütze Einweg-Produkte betrachtet werden, erreichen so die Kategorie eines potentiellen Kunstwerks.

4. Perspektivische Darstellung / 3. Klasse der GGS Hochfelder Markt:

Leitung: David Alcántara, Maler aus Cadiz, Spanien

Der Künstler David Alcántara arbeitet seit einigen Jahren in der GGS Hochfelder Markt. Den Schülern der 3. Klasse hat er verschiedene historische Künstler vorgestellt: Leonardo da Vinci, Rembrandt, Archimboldi u.a.. Mit Verweis auf das „Schlafzimmer in Arles“ von Vincent van Gogh haben sie die Grundregeln der perspektivischen Darstellung bearbeitet: Zwei- und Dreidimensionalität, nah und weit, groß und klein usw. Dass die Arbeiten über die perspektivische Darstellung im Gegensatz zu anderen Arbeiten, die auch in diesem Schuljahr angefertigt wurden (Porträts, Farbmischungen, usw.), für diese Ausstellung ausgewählt wurden, ist eine - fast einstimmige - Entscheidung der Schüler selbst gewesen.

Bühnenprogramm

10:00h „ La La La - Tanz-Live-Show Akrobatik-Dance“

Leitung: Obi alias Obuamah Odametey, The Star of Ghana & Kinder der Welt aus der Betreuung der GGS Brückenstraße

Erarbeitet wurde die Show in unserem Hip-Hop Workshop. Mit der Hilfe des professionellen Tänzers und Sängers Obi aus Ghana haben die Kinder die Bühnenshow entwickelt und choreographiert zu dem Shakira Dance-Hit „LA LA LA“. Die Kinder tanzen faszinierend und verbinden in ihren Choreographien Afroamerikanischen Tanz wie Breakdance und Hip Hop mit Rhythmen aus Ghana.

10:15h Begrüßung sowie Grußwort von Max Druschke, Leo-Club Niederrhein

10:20h Aschenputtel zu Gast in Hochfeld!, Leitung Thomas Hennrich, Theaterpädagoge aus Essen, Grundschule Bruckhausen

Auch in Hochfeld wird unser Aschenputtel nicht gut behandelt. Der bösen Stiefmutter und den zickigen Stiefschwestern fehlt es an Empathie und Fantasie. Aber vielleicht wird ja am Ende alles gut, wie so oft in den grimmschen Märchen. Die Klasse 4b (Klassenlehrer Herr Otto) aus Bruckhausen spielt ein Theaterstück frisch und frei nach den Gebrüdern Grimm unter der Leitung des Theaterpädagogen Thomas Hennrich

10:50h Kleine Filme, Leitung Zenia Couso Martell, Bildende Künstlerin aus Kuba, Förderschule Eschenstraße

Einen Animationsfilm zu machen ist gar nicht so schwer, wenn man einige Tipps und Kreativität hat. Schüler der Klassen 3-4, 6A, 7A und 7B der Förderschule Eschenstraße, haben die Themen Träume, Lebenslust, Heldentat, Fantasie und Surrealismus als Thema mit der

Künstlerin erarbeitet und ihre eigenen experimentellen Zeichentrickfilme mit verschiedenen Materialien kreiert wie echte Regisseure.

PAUSE 20 min

11:20 Free -Style- Dancing aus Ghana in Duisburg! mit dem Meistertrommler Samuel Lamptey Lankai, Förderschule Eschenstraße

Unsere Trommelkurse leitet seit nunmehr zehn Jahren der ghanaische Trommelmeister Lamptey. Der Künstler trommelt mit Schülern der Förderschule Eschenstraße. Der Trommel-Künstler unterrichtet Kinder nach Unterrichtsmethoden, die er selbst als Kind in Ghana gelernt hat. Die Freude am Leben! Freiheit! Vergnügen! Spaß! Lächeln! Energie! Dem anderen zuhören und respektieren! Vertrauen! Das ist die Philosophie, die hinter der Kunst des afrikanischen Trommelns steht.

11:30h Kinder aus den Bildende Kunstkursen von Hr. Alcantara berichten aus ihrem Kurs

11:40h Filmpräsentation

Do it Yourself! – Love your outfit /Mode-Recycling-Werkstatt

Leitung: Aliza Efraim, Künstlerin und Rimma Arslanov, Filmemacherin, beide Israel mit Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund aus Hochfeld in der Kunstpause e.V. Jugend-Kulturwerkstatt Hochfeld

Mit Hilfe einer professionellen Mode-Designerin und einer Filmemacherin haben die Jugendlichen aus ihrer alten Kleidung neue individuelle modische und kreative Outfits erstellt. Dabei haben sie verschiedene Handarbeitstechniken wie z. B. nähen, sticken und stricken erlernt. Als Teil des Workshops haben wir Modefotos und kurze Filme erstellt. Dieser Workshop hat allen viel Spaß gemacht und hat den Jugendlichen ein kreativeres Gefühl für ihr Styling mitgegeben. Am Ende des Workshops gab es eine selbstentwickelte Modenschau.

Comics & Pop Art Transformationen.

In diesem Kurs haben die Kids sich in selbstentwickelte Comic-Figuren oder Fabelwesen verwandelt und haben Kunst-Masken hergestellt. Dabei haben sie einige grafische Techniken des Comic-Designs erlernt wie z. B. die Körpersprache und Gefühle der Comic-Helden darzustellen, mit Schablonen zu arbeiten und kleine Animationsfilme daraus zu entwickeln. Am Ende des Workshops haben die Kinder ihre Comic-Helden auf ihre eigenen Gesichter geschminkt.

11:50h Die Rap-Crew / GGS Hundertwasser, Leitung Stathi Efthimiaidis, Griechenland

Die Rap-Crew der GGS Hundertwasser ist bereit die Bühne und eure Herzen zu erobern. Mit Liedern über unsere Welt, Musik, Rap und Liebe werden sie das Publikum zum Feiern und zum Nachdenken bringen. Rap bietet den Kids die Möglichkeit ihren Gefühlen und Gedanken Ausdruck zu verleihen. Die Sprache ist bei dieser Kunstform das wichtigste Instrument. So haben sich die Kids zusammengesetzt um Themen zu beschreiben, die sie beschäftigen. Werft die Hände in die Luft, für die Hundertwasser Rap-Crew.